

Frauentänze: Eine 2jährige Ausbildung für Frauen mit Laura Shannon



Bad Herrenalb, Deutschland – Oktober 2022 bis Juni 2024

“Luras ganz spezifische Art, uns Frauen mit Ritualtänzen bekannt zu machen, haben mir gezeigt, wie vielschichtig die traditionellen Tänze sind. Durch ihre Tänze und das Wissen, das in den Tänzen gespeichert ist und das sie zusammen mit uns Frauen entschlüsselt, kommt meiner Sehnsucht entgegen, uns wieder an unsere Wurzeln anzuschließen. Ich schöpfe große Kraft, Stärke, Verbundenheit aus den Tänzen. Selbstvertrauen, das aus meiner Mitte stammt, kommt durch die Tänze zum Vorschein. Die unglaubliche Schönheit von tanzenden Frauen, uns gegenseitig stärkend und wertschätzend. Das große Wissen, das in uns schlummert, wird geweckt durch die Tänze, die Musik, die Symbolik und begleitet mich in meinen Alltag. Ich bin sehr dankbar für diese Schätze.”

– Beate Frey

Dieses Training

bietet eine intensive Erforschung von traditionellen Frauentänzen im unterstützenden Umfeld einer fortlaufenden geschlossenen Gruppe.

Das Curriculum umfasst:

- *Traditionelle Frauentänze aus dem Balkan, Armenien, Griechenland, dem Nahen Osten und der Roma-Tradition
- *Grundlegende Fähigkeiten in der Weitergabe traditioneller Tänze
- *Antike Kunst und Textilien in ihrer Beziehung zu den Tänzen
- *Tanz als Text: die Geheimsprache der großen Göttin
- *Tänze heimatloser Völker & die innere Heimat des tanzenden Körpers
- *Musik und Rhythmus, Tanzleitung und Improvisation
- *Middle Eastern Garden, eine Bewegungsmeditation für Frauen
- *Relevante Lehren von spirituellen Frauen verschiedener Traditionen

Termine:	I	27. - 31. Oktober 2022	(4 Nächte, Do.-Mo.)
	II.	23. - 26. Februar 2023	(3 Nächte, Do.-So.)
	III	08. - 11. Juni 2023	(3 Nächte, Do.-So.)
	IV	09. - 12. November 2023	(3 Nächte, Do.-So.)
	V	29. Februar - 03. März 2024	(3 Nächte, Do.-So.)
	VI	26. - 30. Juni 2024	(4 Nächte, Mi.-So.)

Die Ausbildung

umfasst 6 lange Wochenenden über 2 Jahre. Einheiten I und VI dauern 5 Tage; Einheiten II-V dauern 4 Tage. Das Training ist offen ebenso für Frauen, die die Tänze weitergeben wollen, wie auch für Frauen, die ihren persönlichen Tanzweg vertiefen möchten, und ist für alle Frauen offen, die schon mit Laura getanzt haben (auch auf Zoom). Anmeldung & Infos: Beate Frey, www.reisen-und-tanz.de info@reisen-und-tanz.de 07083-9389744.

Laura Shannon

ist 1966 in den USA geboren, wohnt seit 37 Jahren in Europa, in Schottland seit 1998 – wo sie Sacred-Dance-Lehrerin in der Findhorn Foundation ist – und seit 2005 auch in Griechenland. Seit ihrer ersten Begegnung mit Sacred Dance in Findhorn in 1985 ist sie weltweit gereist, um traditionelle Kreistänze zu erforschen und zu lehren. Sie hat Diplome in Tanztherapie, interkulturellen Studien, und in Mythos und Kosmologie. Sie hat viele Artikel in verschiedenen Sprachen veröffentlicht, und ist in über 20 Ländern als inspirierende Tanzleiterin bekannt. Als eine der ‘Großmütter’ der weltweiten Kreistanzbewegung hat Laura die traditionellen Frauenritualtänze ins Herz des Kreistanz-Repertoires gebracht. Ihr Anliegen ist es, stilistische Präzision mit einem tiefen Verständnis für die tradierten Bewegungen und Schrittmuster zu vereinen in dem Bewusstsein, dass die ältesten Frauentänze Botschaften in sich tragen, die für unser Leben heute von Bedeutung sein können. Traditionelle Frauentänze vermitteln uralte Werte, die auf Gemeinschaft, Mitgefühl, Verbundenheit, Nachhaltigkeit, gegenseitiger Unterstützung, Heilung und Frieden beruhen und die in der präpatriarchalen Zivilisation des Alten Europas entstanden, in der die Tänze ihre Wurzeln haben. Sie inspirieren uns dazu, uns liebevoll mit unserem Leib, Herzen und Geist zu verbinden, und laden unser Inneres Feuer ein: die Energiequelle unserer Leidenschaft, Kreativität, Weisheit und Freude. Weitere Information auf www.laurashannon.net

“Ich dachte immer: es muss doch noch eine andere Dimension von Tanz geben. Die Frauentänze sind die Tänze, nach denen ich so lange gesucht habe. Diese Tänze haben mich aufgefangen, sie haben mir geholfen, wieder zu mir selbst zu finden. Es gibt nur diese einfachen klaren Schritte, die nicht ablenken und nicht wegführen. Und es gibt diese spürbare Kraft von Generationen von Frauen, die diese Tänze vor mir schon getanzt haben und die mich immer wieder ganz tief berührt. Für mich sind diese Tänze eine Art Essenz von gelebtem Leben.”

– Eva Frank